

夢をあきらめない。選んだ道を悔やまない。
舞台に生きるダンサーたちの熱いドラマを、あなたに。

コーラスライン—それは舞台上に引かれた一本の線。メインキャストとバックダンサーを隔てる象徴とも言えるコーラスラインの向こう側には、様々な人間ドラマがあります。ブロードウェイを夢みてオーディションに臨み、ショービジネスの厳しい世界に人生をかけるダンサーたち。彼らの実話をもとに生まれたミュージカル「コーラスライン」は、圧倒的な反響を呼び、トニー賞では最優秀作品賞をはじめ9部門を独占しました。日本では、劇団四季が1979年に初演。以来40年を超える今も人々を魅了し続ける不朽の名作です。鳥肌が立つほどのダンスの迫力、不安と希望の間で、ひたむきに夢を追い求めるダンサーたちの情熱、葛藤、祈り、そして誇り—。思わず自らの人生と重ね合わせ、熱い共感が胸に迫ります。明日への力が湧いてくる感動の舞台へ、あなたもぜひ！

STORY

ここはブロードウェイのとある劇場。新作ミュージカルのコーラスダンサーを選ぶオーディションが開かれている。舞台上に引かれた白いラインに並んでいるのは、最終選考に残った17人のダンサーたち。演出家のザックは「履歴書に書かれていない、君たちの人生を話してほしい」と要求する。戸惑いながらも自らの人生を語り始めるダンサーたち。複雑な家庭環境、コンプレックス、性の問題、年齢の壁、過去の栄光と現実とのギャップ。一人ひとりが歩んできた人生そのものにスポットライトがあたる。オーディションの終盤になって、ダンサーの一人が足を痛め病院へ運ばれてしまう。「もし踊れなくなったらどうする？」ザックの問いかけに、ダンサーたちの出した答えとは—



※写真はすべてこれまでの公演より

「四季の会」に入会しませんか？

「四季の会」にご入会いただくと、いち早くチケットがご予約いただける先行予約など、さまざまな特典がございます。
お問い合わせ▶ 劇団四季 TEL: 0570-008-110

ご入会は
こちらから



11月13日 **金** 18:30開演 (17:45開場) ・ 14日 **土** 13:00開演 (12:15開場)

上演時間：約2時間25分
(休憩なし)

岡山市民会館

料金 (全て税込) S席9,900円 / A席6,600円 / B席3,300円
※「四季の会」会員はS席前売のみ8,800円 ※客席最前列は「3列目」

インターネット
予約

24時間受付
発売初日のみ
午前10時より

直接購入

岡山市民会館オンラインチケットサービス 会館WEBチケット



SHIKI ON-LINE TICKET ●パソコン ●スマホ **489444** 🔍

ローソンチケット **Lコード** 61875 <https://l-tike.com/>

チケットぴあ **Pコード** 503-052 <https://t.pia.jp/chushikoku/>

岡山音協 / 山陽新聞社サービスセンター / 岡山市民会館

10月16日 **金**
10時より発売開始!

「四季の会」先行予約
10月10日 **土**より

※公演当日3歳以上有料。2歳以下入場不可。
※販売所ごとに異なったお席をご用意しております。
※車椅子にてご来場の方は、事前に劇団四季にお問い合わせください。

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、劇場の衛生対策を実施しております。詳細は、劇団四季オフィシャルウェブサイト「インフォメーション」の「新型コロナウイルス感染症対応」をご覧ください。 <https://www.shiki.jp/navi/info/>

※衛生対策のため、舞台前場から数列開けた座席位置にて販売させていただきます(左右1席を空けず、通常通りの座席位置とします)。

※本公演について、急遽公演の中止や詳細の変更になる可能性があります。予めご了承ください。

主催 = 山陽新聞社 / RSK山陽放送 / 岡山音協 / 岡山市民会館 / 劇団四季

お問い合わせ：劇団四季 全国営業部 0570-008-110

劇団四季

一人ひとりの人生に、
一つひとつの輝きがある。

A CHORUS LINE

コーラスライン

Conceived and Originally Directed and Choreographed by
Michael Bennett
Book by
James Kirkwood & Nicholas Dante
Music by
Marvin Hamlisch
Co-Choreographed by
Bob Avian
Lyrics by
Edward Kleban
Original Scenery by
Robin Wagner
Original Costumes by
Theoni V. Aldredge
Original Lighting by
Tharon Musser
ORIGINAL DIRECTION AND CHOREOGRAPHY RESTAURATION
Keita Asari

Original Broadway production produced by the New York Shakespeare Festival,
Joseph Papp, Producer, in association with Plum Productions, Inc.

A CHORUS LINE
is presented by arrangement with JAMES MITHAM MUSIC LIBRARY, INC.
560 Broadway Avenue, New York, New York 10012

演出:マイケル・ベネット / 初演日本版演出:浅利慶太

11月13日 金 18:30開演・14日 土 13:00開演 岡山市民会館