

岡山市民会館舞台平面図

舞台の広さ

間口 21メートル
奥行 15メートル
高さ 7.5メートル

$$s = \frac{1}{100}$$

〔細線は1.8メートル(1間)間隔〕

- ☒ エレベーターマイク
- ⊕ 側面反響板
- ☺ 不滅コンセント
- 〰 袖幕
- 雛壇式迫り

※搬入口 幅 2.5メートル
高さ 2.45メートル

※搬入スペース トラック11t1台
+ 4t1台駐車可

照明用
仮設電源①

大道具搬入口

ブドウ棚

第1天反
第2天反
第3天反
プロセニウム
ポリシリンダー

舞台倉庫

大道具搬入口

後迫り
中迫り
前迫り
舞台面
客席床

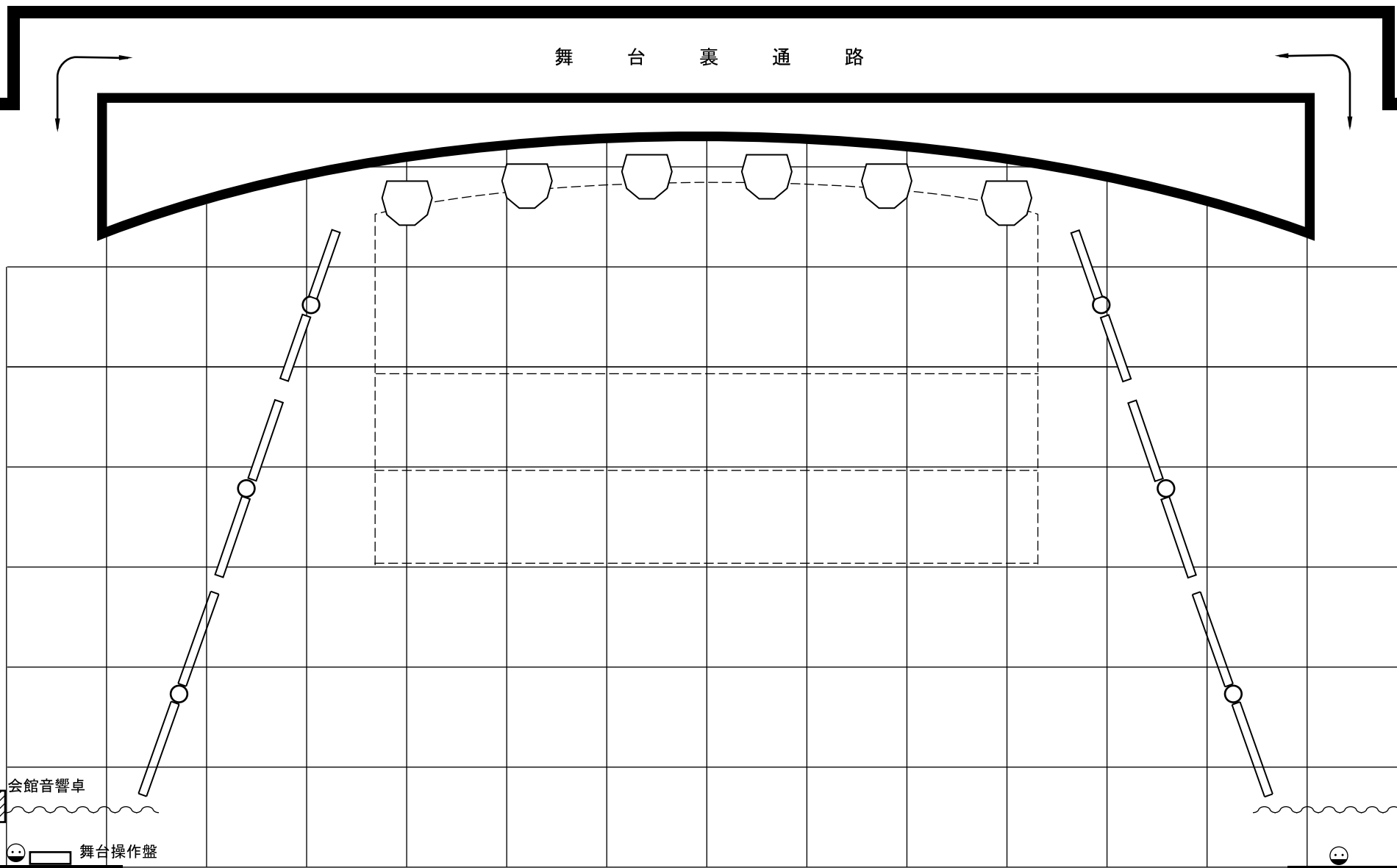
楽屋

オーケストラ
奈落面

M
15
10
7.5
5
2.5
1.2
0.8
0.4
0
5

舞台裏通路

オーケストラピット (迫り)



- 吊物元
- ポリシリンダー
 - ⑫ バトン -大黒-
 - UHL
 - 天反 -文字-
 - ⑪ バトン
 - ③ S
 - ③ B
 - ⑩ バトン
 - ⑨ バトン
 - ⑧ バトン -中黒-
 - 天反
 - ⑦ バトン
 - ⑥ バトン -文字-
 - ② S
 - ② B
 - ⑤ バトン -文字-
 - ④ バトン
 - ③ バトン -文字-
 - 天反
 - ② バトン
 - ① S
 - ① B
 - ① バトン
 - 紋りどんちよう
 - どんちよう

会館音響卓

舞台操作盤

照明用仮設電源②

二階照明室

二階放送室

※ 注意

バトンの吊物重量は、160kgまで (1バトンのみ120kg)
S Lの吊物重量は、200kgまで
B Lの吊物重量は、60kgまで
天反・ポリシリンダー・UHLは吊物禁止
バトンの飛びタッパは、約21尺

常設の吊物

- バトン ③⑤⑥ . . . 文字
- バトン ⑧ . . . 中幕 (黒)
- バトン ⑫ . . . 大黒

側反 (回転式) は固定で、通常は袖幕として使用

※オーケストラピット (66席) 及び仮花道使用時 (5席) は客席数が減少します